

ONU YALNIZCA ANILARI KURTARABİLİR!

KÜL
VE
KAN
RUHU

JENNIFER L.
ARMENTROUT

DE
X

DEX'TE YAYIMLANAN KİTAPLARI

Melez Sözleşmeleri 1 - Melez
Melez Sözleşmeleri 2 - Saifkan
Melez Sözleşmeleri 3 - Tanrı
Melez Sözleşmeleri 4 - Apollyon
Melez Sözleşmeleri 5 - Avcı
Lux 1 - Obsidiyen
Lux 1,5 - Unutulmuş
Lux 2 - Oniks
Lux 3 - Opal
Lux 4 - Köken
Lux 5 - Direniş
Hep Seni Bekledim
Kış Güneşi
Saplantı
Karanlık Elementler 1 - Kimi Öptüğüne

Dikkat Et
Karanlık Elementler 2 - Kime
Dokunduğuna Dikkat Et
Karanlık Elementler 3 - Kimi Seçtiğine
Dikkat Et
Lanetli 1 - Lanetli
Lanetli 2 - Paramparça
Lanetli 3 - Cesur
Gamble Kardeşler 1 - Sağdıç
Gamble Kardeşler 2 - Oyuncu
Gamble Kardeşler 3 - Bodyguard
Hep Seni İstedim
Titan 1 - Geri Dönüş
Titan 2 - Güç
Titan 3 - Mücadele

Titan 4 - Kehanet
Sonsuzluğun Sonuna Dek
Ölene Dek Beraberiz
Ya Yarın Yoksa
Köken 1 - En Karanlık Yıldız
Köken 3 - En Parlak Gece
Köken 2 - En Aydınlık Gölge
Kan ve Kül 1 - Kan ve Külden
Kan ve Kül 2 - Ten ve Ateş Krallığı
Kan ve Kül 3 - Yıldızlı Kemikler Tacı
Ten ve Ateş 1 - Kıvılcımdaki Gölge
Haberci 1 - Fırtına ve Öfke
Kan ve Kül 4 - İki Kraliçenin Savaşı
Kan ve Kül 5 - Kül ve Kan Ruhı

KÜL VE KAN RUHU

Orijinal adı: Blood And Ash 5 - A Soul Of Ash And Blood

© 2023, Jennifer L. Armentrout

Yazan: Jennifer L. Armentrout

Çeviren: Seyhan Dönmez

Yayına hazırlayan: Senem Kale

Türkçe yayın hakları: © 2025 Doğan Yayınları Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ş.

Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden yazılı izin alınmadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Bu kitap Taryn Fagerness Agency ve Anatolialit Agency ortak çalışmasıyla yayınlanmıştır.

1. baskı / Ocak 2025 / ISBN 978-625-6932-98-2

Sertifika no: 44919

Kapak tasarımı: Hang Lee

Kapak uygulama: Yeşim Ercan Aydın

Sayfa uygulama: Yasemin Çatal

Baskı: Yıkılmazlar Basın Yayın Prom. ve Kağıt San. Tic. Ltd. Şti.

15 Temmuz Mah. Gülbahar Cad. No: 62/B Güneşli - Bağcılar - İSTANBUL

Tel: (212) 515 49 47

Sertifika no: 45464

Doğan Yayınları Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ş.

19 Mayıs Cad. Golden Plaza No. 3, Kat 10, 34360 Şişli - İSTANBUL

Tel. (212) 373 77 00 / Faks (212) 355 83 16

www.dogankitap.com.tr / editor@dogankitap.com.tr / satis@dogankitap.com.tr

KÜL
VE
KAN RUHU

JENNIFER L.
ARMENTROUT

ONU YALNIZCA
ANILARI KURTARABİLİR!

Çeviren: Seyhan Dönmez

DE
X

DEX KOPYA

Окитусица...

SOLIS

STROUD
DENİZİ

Vodina Adaları

Ölümsüz Tepeler

MASADONIA

OAK AMBLER

NEW
HAVEN

Kan Ormanı

PINELANDS

POMPAY

PENSURTH

Beyaz
Köprü

PADONIA

LOCKSWOOD

Üç
Nehir

Niel
Vadisi

WESTERN PASS

Beyaz Köprü

BERKTON
Ölü Kemikler Klanı

MASSENE

SPESSA'S END

CARSODONIA

Sögüt
Ovaları

ELYSIUM
TEPELERİ

ATLANTIA



AEGEA

THRONOS
TEPELERİ

EVAEMON

TADOUS

SAION'S COVE

Nyktoş
Dağları

Stygian
Körfezi

SKOTOS
DAĞLARI

Ion Uçurumları

SAION
DENİZİ

Bele Adaları

K

B

D

G

Teşekkür

Her kitabın arkasında onu mümkün kılan bir ekip vardır. Blue Box Press'ten Lizz Berry, Jillian Stein, MJ Rose, Chelle Olson, Kim Guidroz, Jessica Saunders, Tanaka Kangara'ya ve muhteşem editör ve redaktör ekibine; ayrıca verdikleri destek için tüm S&S ekibiyle birlikte Michael Perlman'a teşekkürlerimi sunuyorum. Tasarım konusundaki inanılmaz yeteneği için Hang Le'ye, temsilcilerim Kevan Lyon ve Taryn Fagerness'a, asistanım Malissa Coy'a, danışmanımız Jen Fisher'a ve ApollyCon ve daha nicelerinin arkasındaki beyin olan Steph Brown, Vicky ve Matt'e teşekkür ederim. JLanders moderatörleri Vonetta Young ve Mona Awad'a da teşekkürü borç bilirim. Bir yazarın isteyebileceği en mükemmel, en destekleyici ekip olduğunuz için, kitaplarımın dünyanın dört bir yanında okunmasını sağladığınız için, ortaya koyduğunuz ürünler için, olay örgüsündeki sorunların çözümüne yardım ettiğiniz için ve daha nice için teşekkür ederim.

Sıkışıp kaldığım bir olay örgüsünden çıkmama yardım ederek ya da sadece yanımda olup beni güldürerek, ilham vererek, bazen de başımı belaya sokarak ya da beladan kurtararak bana destek veren herkese; KA Tucker, Kristen Ashley, JR Ward, Sarah J. Maas'a, hikâye saatleri için Steve Berry'ye, Andrea Joan, Stacey Morgan, Margo Lipschultz ve daha nicelerine teşekkür ederim.

JLanders'a, daima keyifli ve eğlenceli bir ortam yarattığı için kocaman teşekkürler. Dürüst eleştirileri ve desteği için ARC ekibine de teşekkürlerimi sunarım.

En çok da okurlarıma teşekkür ediyorum, siz olmasaydınız bunların hiçbiri mümkün olmazdı. Umarım benim için ne kadar değerli olduğunuzun farkındasınızdır.

DEX KOPYA

Telaffuz Kılavuzu

Karakterler

Aios: Eyos
Alastir Davenwell: Elestir Devınel
Andreia: Andreya
Arden: Arden
Attes: Etez
Aurelia: Orelya
Baines: Beynz
Beckett: Beket
Bele: Bel
Blaz: Bleyz
Brandole Mazeen: Brendol Meyzin
Braylon Holland: Breylın Halınd
Britta: Britta
Callum: Kalum
Clariza: Klaritza
Coralena: Korelina
Coulton: Koltın
Casteel Da'Neer: Kestil Denir
Crolee: Kroli
Dafina: Dafina
Davina: Davina
Delano Amicu: Dileyno Emiku
Dorcan: Dorken
Dorian Teerman: Doriyın Tirmin

Düşes ve Dük Ravarel: Düşes ve Dük Ravarel

Dyses: Daysiz

Ector: Ektor

Effie: Efi

Ehthawn: İtavn

Elian Da'Neer: Eliyın Denir

Elijah Payne: İlayca Peyn

Eloana Da'Neer: İlena Denir

Embris: İmbris

Emil Da'Lahr: Emil Dalar

Erlina: Örlina

Ernald: Örnıld

Eythos: İtos

Ezmeria: İzmeriya

Gemma: Cemma

General Aylard: General Eylırd

Gianna Davenwell: Ciana Devınel

Griffith Jansen: Grifit Censın

Halayna: Haleyna

Hawke Flynn: Havk Flin

Hisa Fa'Mar: Hisa Famar

Ian Balfour: İyın Belfor

Ione: Ayon

Ivan: Ayven

Isbeth: İsbıt

Jadis: Ceydis

Jasper Contou: Cespır Kantu

Jericho: Ceriko

Joshalynn: Çaşalin

Kayleigh Balfour: Keyli Belfor

Keella: Kiyla

Kieran Contou: Kırın Kantu

Kirha Contou: Kirha Kantu

Kolis: Kolis

Kral Jalara: Kral Calara
Kral Saegar: Kral Seygır
Kraliçe Calliphe: Kraliçe Kalifi
Kraliçe Ileana: Kraliçe Aliana
Kyn: Kin
Leydi Cambria: Leydi Kembriya
Lailah: Leyla
Lathan: Leytin
Leopold: Liyapold
Lev Barron: Lev Berin
Lizeth Damron: Lizet Demran
Loimus: Loymus
Lord Ambrose: Lord Embroz
Lord Chaney: Lord Çeyni
Lord Gregori: Lord Gregori
Lord Haverton: Lord Heyvırtın
Loren: Lorın
Lucinda Teerman: Lusinda Tirmin
Luddie: Ladi
Lyra: Lira
Mac: Mek
Madis: Medis
Magda: Magda
Maia: Maya
Malec O'Meer: Malik Omir
Malessa Axton: Malisa Ekstin
Malik Da'Neer: Malik Denir
Marisol Faber: Merisol Feybır
Millicent: Milasant
Mycella: Maysella
Naill: Nayl
Nektas: Niktas
Nithe: Nayf
Noah: Noa

Nova: Nova
Nykto: Nikto
Odell Cyr: Odel Siyır
Odetta: Odetta
Orphine: Orfin
Peinea: Peyniya
Penellaphe: Penelafe
Penellaphe Balfour: Penelafe Belfor
Perry: Peri
Perus: Peras
Phanos: Fenos
Polemus: Polimus
Preela: Prila
Rahibe Analia: Rahibe Enaliya
Reaver: Rivır
Rhahar: Rahar
Rhain: Reyn
Rolf: Rolf
Rune: Run
Rylan Keal: Raylın Kiyıl
Sage: Seyc
Saion: Sayon
Sera: Sira
Seraphena Mierel: Sirafina Mirıl
Shae Davenwell: Şey Devınel
Sotoria: Sotorya
Sven: Siven
Talia: Talya
Taric: Terik
Tavius: Teyvıs
Tawny Lyon: Tovni Layan
Thad: Ted
Theon: Tiyon
Tulis: Tulis

Valyn Da'Neer: Valin Denir
Veses: Vesis
Vikter Wardwell: Viktır Vordvel
Vonetta Contou: Vanetta Kantu
Wilhelmina Colyns: Vilhelmina Kolins

Yer Adları

Aegea: Eyciya
Asphodel Sütunları: Esfodıl Sütunları
Atheneum: Ataniam
Atlantia: Atlantiya
Bele Adaları: Bel Adaları
Berkton: Börktın
Carsodonia: Karsodonya
Cauldra Malikânesi: Koldra Malikânesi
Dalos: Deylos
Elysium Tepeleri: Alisiyum Tepeleri
Evaemon: İveman
Thronos Tepeleri: Tronos Tepeleri
Iliseeum: Alisiyum
Kithreia: Kitriya
Lasania: Lasanya
Lotho: Loto
Masadonia: Masadonya
Massene: Mesina
New Haven: Nüv Heyvın
Niel Vadisi: Nayl Vadisi
Oak Ambler: Ok Emblır
Padonia: Padonya
Pensdurth: Pensdörf
Perses Tapınağı: Pörsiz Tapınağı
Pinelands: Paynlends
Pompay: Pampey
Saion Denizi: Sayon Denizi

Saion's Cove: Sayonz Kov
Sirta: Sirta
Skotos Dağları: Skotos Dağları
Solis: Solis
Spessa's End: Spisaz End
Stygian Körfezi: Siticiyın Körfezi
Tadous: Tedus
Triton Adaları: Tiraytın Adaları
Vathi: Vetı
Vodina Adaları: Vodina Adaları

Terimler

Arae: Eyri
benada: benada
ceeren: sirin
dakkai: dayki
graeca: greyka
Gyrm: cörm
imprimen: imprimın
kardia: kardiya
kiyou: kiyu
lamaea: lamiya
laruea: laruya
meeyah Liessa: miya Lisa
notam: notam
sekyä: sekyä
sparanea: siperaneyä
tulpa: tulpa



1

Kumtaşından yapılmış sütunların arasından bir vampir fırladı, hızla koşarak Wayfair Kalesi'nin altındaki uçsuz bucaksız mahzenin koridorlarından birine daldı; bir anlığına belirip kaybolan siyah saçlardan, bembeyaz bir tenden ve kıpkırmızı ipekliden başka bir şey göremedim.

Hemen harekete geçtim. Yeraltına indiğimizden beri Kieran da ben de onlara göz açtırmamıştık.

Hançeri koridora doğru fırlattım. Kan taşından yapılmış hançer hedefini vurarak vampirin göğsüne saplandı; Yükselmiş geriye doğru devrilirken sinir bozucu, iğrenç çığılı kesiliverdi. Yüzünde hızla beliren yarıklar yanaklarından boynuna doğru yayıldı. Teni çatlayıp soyulmaya, kemiklerden ayrılıp ufalanmaya başladı. Hançerim yerdeki kumaş yığınının yanına düştü.

"Cas." Poppy adımı iç çeker gibi söylemişti, sesi öfke dolu olsa da dudaklarımda bir gülümseme belirdi.

Poppy bana böyle seslenince kendime engel olamıyordum. Adımı böyle söylediğini duyunca bazen göğsüm sıkışıyordu ama yine de kendimi kuş kadar hafif hissediyordum. Bazen de kaskatı olmama yol açıyordu. Ama beni her zaman gülümsetiyordu.

"Yükselmiş bize saldırmadı" dedi Poppy.

"Bize doğru koşuyordu." Gidip hançeri yerden aldım.

"Ya da bizden kaçıyordu" dedi Poppy.

"Öyle de denebilir." Hançeri pantolonuma silip kınına soktum, sonra Poppy'ye döndüm, o anda nefesim kesiliverdi.

Korkunç bir savaştan çıktığı her halinden belliydi. Yanakları, elleri, giysileri kan ve pislik içindeydi, çıplak ayakları da berbat haldeydi. Zar zor ördüğü asi saçları darmadağındı, omuzlarına ve sırtına dökülen tutamlar gaz lambalarının loş ışığında kırmızı şarap gibi parlıyordu.

Yine de gözüme çok güzel görünüyordu.

Kalp eşim.

Kraliçem.

Poppy bir tanrıça değil, bir ilkeldi, Kan ve Kemik İlkeli. Hayat ve Ölüm İlkeli.

Yaşadığım şoktan neredeyse tökezleyecektim. Poppy Kan Kraliçesi'ne bir ilkelin olanca gücüyle saldırdığından beri birkaç dakikada bir bu şoku yaşıyordum. Herhalde bu böyle uzun müddet devam edecekti.

"Ama bir avuç toza dönüşmek istemiyorlarsa sana doğru koşmamaları gerekiyor." Eğilerek selam verdim. "Kraliçem."

Poppy yavaşça gözlerini kırıştırdı, centilmenliğimden pek de etkilenmemişti. İyice sırttım, Poppy de gülmek için kendini zor tutuyor, dolgun dudaklarının arasından sivri dişleri görünüyordu.

Birden içimi bir arzu kapladı, başımı eğip Poppy'nin gözlerine baktım. Sivri dişlerini her görüşümde onları tenimde hissetmek istiyordum. *Düzelteyim.* Poppy'nin içindeyken onları tenimde hissetmek istiyordum.

Biri hafifçe öksürdü. "Devam edelim mi?" diye sordu kısık sesle. "Yoksa baş başa mı kalmak istersiniz?"

Poppy'nin yanakları kızardı, Wayfair'e vardığımızdan beri yüzüne ilk defa renk gelmişti. Bakışlarımı sesin geldiği yere çevirdim.

Siyah-gri saçlı, çam yarması adam bir kaşını kaldırdı.

Draken'ların en yaşlısı ve kesinlikle en tehlikelisi olan uyuz Nektas beni sinir etmeye başlamıştı.

Nektas'ın gözlerine baktım, karıma duyduğum arzuyu kontrol altına almaya çalıştım. Nedeni Nektas'ın orada olması değildi. Burada Poppy'nin babasını aramak için gelmiş olmamız bile değildi. Poppy'di.

Yolunda gitmeyen bir şey vardı.

Poppy'nin ve daima tetikte olan Delano'nun yanına gittim, Delano kurt formundaydı ve Poppy'nin yanından hiç ayrılmıyordu. "Hazır mısın?"

Poppy başını salladı, yeniden yürümeye koyuldu, çıplak ayakları taşın üstünde buz kesmiş olmalıydı. Onu kucacımda taşımayı teklif ettim.

Bana öyle bir baktı ki bir daha sormamam gerektiğini anladım. Ama bu, Kieran'ı aynı teklifte bulunmaktan alıkoymadı. Poppy ona da uyarır gibi baktı, bu öyle bir bakıştı ki insanda eliyle hayalarını kapama isteği uyandırıyor. Neyse ki Poppy hayalarımızın sağlam kalmasını tercih ederdi.

Yola devam ederken gözlerimi Poppy'den alamıyordum.

Kemik Tapınağı'nda, Poppy Kan Kraliçesi'ni haşat etmeden önce, saf ışık zırhına çarptığında dehşete kapılmıştım. Elimden hiçbir şey gelmemişti. Hayatımda yalnızca bir kez bu kadar korkmuştu, o da Çorak Topraklar'da Poppy'ye yıldırım çarptığında hayatının kayıp gidişini izlerken. Ağzından kan boşandığını gördüğümde de aynı dehşete kapılmıştım. Birkaç saniyelğine de olsa Poppy *değişmişti*, kanı bir ışık kaleidoskopuna dönüşmüş, sırtında hafifçe kanatlar belirmişti. Bu bana Iliseeum'daki Tanrılar Şehri'ni koruyan kanatlı heykelleri hatırlatmıştı.

Sonra da Isbeth'i yok edişini izlemiştim.

Hiçbirimiz o kadını özlemeyecektik ama Kan Kraliçesi, Poppy'nin annesiydi.

Annesinin canını aldığı kafasına dank edince Poppy karmakarışık duygulara kapılacaktı.

O zaman yanında olacaktım.

Kieran da öyle.

Kieran, Poppy'nin diğer yanında yürüyor, o da benim yaptığımı yapıyordu. Birkaç dakikada bir Poppy'ye bakıyordu; kanla kaplı yüzü endişe ve hayret doluydu.

Berbat haldeydi.

Ben de öyle.

Giysilerimiz ve zırhlarımız savaşta parçalanmıştı. Kan içinde olduğumu biliyordum, kanın birazı bana, birazı da dakkailere aitti. Kurumuş kan lekeleri ise dirilen ölülerden kalmaydı.

Sessizce arkamızdan gelen Delano'ya baktım. Kurtların ve diğerlerinin çoğu Carsodonia'da Yükselmişleri ve abimi ararken Delano Poppy'yle gelmeyi tercih etmişti.

Delano başını kaldırıp masmavi gözleriyle bana baktı, içimde kurtulamadığım tuhaf, sinir bozucu bir his vardı. Savaşta ölenlere geri verilen hayat her an ellerinden alınabilecek bir hediye olabilir miydi? Böyle düşünmem için aslında hiçbir neden yoktu. Nektas'ın dediğine göre bu kadar çok kişiye yeniden hayat bahsetmek sadece Hayat ve Ölüm İlkeli'nin bildiği bir eylemdi ve bunu bilmekle kalmıyor, destekliyordlardı da.

Üstelik bu tedirgin edici his pek çok şeyden kaynaklanıyor olabilir. Şu anda düşmanın inindeydik, Wayfair'de kalan ölümlü hizmetliler ve kraliyet muhafızları topraklarına girdiğimizde karşı koymamıştı ve şimdiye dek yeraltında yalnızca üç Yükselmiş bulmuştuk ama yine de hiçbirimiz burada rahat değildik. Wayfair bize ait değildi. Hiçbir zaman da olmayacaktı.

Kafamı kurcalayan bir diğer konu da bir yerlerde Millicent'in, Poppy'nin kardeşinin, peşine düşmüş olan abimdi. Hiçbirimiz Millicent'in annelerine karşı tavrını bilmiyorduk.

Üstelik, Millie'yle yaşadığım kişisel tecrübelerimi düşününce, onun da ne yaptığını bildiğini pek sanmıyordum.

Bir gerçek daha vardı ki, Poppy'nin ilkel büyükannesi ve büyükbabası artık uyumuyordu ve anladığım kadarıyla istedikleri an ölümlüler diyarına girebiliyorlardı.

Ayrıca henüz Callum denen altın sikkonun icabına bakmamıştık, bu da aklıma en çok canımı sıkan meseleyi getirdi. Evet, Kan Tacı'nı yenmiştik ama henüz gerçek savaşa girmemiştik. Sadece gerçek Ölüm İlkeli olan Kolis'in tam olarak cisim bulmasını önlemiştik. Ne var ki Kolis hâlâ serbestti, hâlâ uyanıktı ve yalnız değildi. Tüm bunlar acilen çözmemiz gereken meselelerdi ama...

Yandan Poppy'nin yüzüne baktım, göğsüm yine sıkıştı. Yanığındaki ince yara izi ve alnundan ve kaşından geçen iz, hiç olmadı-

ğı kadar belirgindi. Yüzü çok solgundu, tapınağa geldiği zaman-
kinden bile solgun. Tam tersi olması gerekmez miydi? Şimdi kanlı
canlı olması gerekmez miydi? Az önce bir anlığına yüzü kızarmıştı
ama hepsi o kadardı, beni en çok endişelendiren de buydu.

Poppy başını bana çevirdi. Göz göze geldik. Çiy kaplı çimen ren-
gindeki irisleri gümüş şeritlerle –ether’le– bezenmişti. Bana mı öyle
geliyordu, yoksa Wayfair’e gelene dek geçen sürede o gümüş şerit-
ler daha da mı parlaklaşmıştı? Dolgun dudakları güven veren bir
gülümsemeyle kıvrıldı, endişemi sezdiğini hemen anladım; ya duy-
gularımı yansıtıyordum ya da içimi okuyordu, etrafındaki herkesin
içini okuyordu.

Elini tuttum. Göğsüm daha da sıkıştı. Benimkinden çok daha
küçük olan eli *soğukt*. Buz gibi değildi ama sıcak da değildi.

“İyi misin?” diye sordum, usulca konuşmama rağmen sesim
devasa geçitte yankılandı.

Poppy başını salladı. “Evet.” Kaşlarını çatarak gözlerime baktı.
“Ya sen?”

“Çok iyiyim” dedim Kieran’a bir göz atarak.

Kieran’ın gözleri hayretten çok, endişe doluydu. Benim bir şey
söylemememe gerek kalmadan Poppy’ye yaklaştı.

Yolunda gitmeyen bir şey vardı.

Öncelikle şimdi Kieran’ın diğer yanında sessizce yürüyen
Nektas’ta bir şey vardı. Poppy daha önce hiç var olmayan bir ilke-
le dönüşmesinin iyi bir şey olup olmadığını sormuştu. Ben cevabı
zaten biliyordum. Peki Nektas’ın verdiği cevap?

Bunu henüz bilmiyoruz.

Evet, bundan hiç hoşlanmamıştım.

Poppy’ye bakışlarından da hiç hoşlanmamıştım. Ona Malik’e
baktığımız gibi bakıyordu, ona güvenip güvenemeyeceğimizden
emin değilmişiz gibi. Kimse bir draken’in ona böyle bakmasını is-
temezdi.

Poppy uzun, loş bir geçidin girişinde aniden durdu. Bu bölüm-
de küf kokusu vardı; aklıma hemen karanlık, soğuk yerler geldi. O
anıları hemen kafamdan uzaklaştırdım. Şimdi bunun sırası değildi.

*Jennifer L. Armentrout'tan
nefes kesici bir vampir destanı!*

CS

The New York Times'ın çok satan yazarı
Jennifer L. Armentrout, *Kan ve Kül* serisinin
yeni bölümünde Poppy ve Casteel'in destansı aşk
hikâyesini yeniden ele alıyor. Ancak bu kez hikâyeyi
Hawke anlatıyor...

**Büyük bir ilkel güç açığa çıktı.
Tanrılar Iliseum ve ölümlüler diyarında birer birer uyanıyor...
Casteel, Poppy ve müttefikleri için savaş asıl şimdi başlıyor...**

Hayat ve Ölüm İlkelisi...
Kan ve Kemik İlkelisi...

Ayrılış'ın son aşamasındaki Bakire, şimdi derin uykuda.
Bu beklenmedik uykunun geri dönüşü olmayan olası korkunç
sonuçlarından biri de Cas'i Poppy'nin anularından silmek...
Cas'e, o güzel gözler bir kez daha açıldığında kendisini hatırlaması için
yapılan tek öneri var: Onunla konuş.
O da öyle yapıyor. Poppy'ye, yolculuklarının nasıl başladığını
hatırlatıyor; bu süreçte Karanlık Olan hakkında yalnızca Kieran'ın
bildiği tüm gerçekleri tek tek anlatıyor.
Peki ama Poppy uyanırsa neyle karşılaşacak ve uyanığında karşısında
bulacağı Cas ve diyar, geride bıraktıklarından farklı mı olacak?!

Çeviren: Seyhan Dönmez

